

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Костромской государственный университет»

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

**«ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»**

Составлены в соответствии с учебным планом КГУ и программой дисциплины для подготовки специалистов среднего звена

Специальность: 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Специализация: Организационно-педагогическое обеспечение по основным направлениям воспитания детей и молодежи

**Кострома
2024**

Разработал: Козырева Т. В., доцент кафедры психолого-педагогического образования,
к.пед.н.

Рецензент: Захарова Ж.А. заведующий кафедрой психолого-педагогического образования,
д.пед.н., проф.

УТВЕРЖДЕНО:

На заседании кафедры психолого-педагогического образования

Протокол заседания кафедры № 9 от 11.03.2024 г.

Заведующий кафедрой психолого-педагогического образования

д.пед.н., профессор Захарова Ж.А.

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Компетенции формируемые в процессе изучения дисциплины

Индикаторы	Наименование оценочного средства	Типовые задания для проверки сформированности компетенции
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Устный опрос, контрольная работа	Охарактеризуйте сущность понятия гражданско-патриотическая позиция. Назовите основные признаки, по которым можно сделать вывод, что несовершеннолетний демонстрирует осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ПК 3.1. Планировать и организовывать взаимодействие с членами педагогического коллектива, профессионального сообщества, социальными партнерами для решения задач обучения и воспитания.	Устный опрос, контрольная работа	Опишите основной алгоритм планирования взаимодействия с членами педагогического коллектива, профессионального сообщества, социальными партнерами для решения задач обучения и воспитания. Перечислите основные риски при организации взаимодействия с членами педагогического коллектива, профессионального сообщества, социальными партнерами для решения задач обучения и воспитания.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

1.2. Шкала оценивания сформированности компетенций

Шкала «зачтено-незачтено».

Оценка «зачтено» ставится:

- если обучающийся демонстрирует полное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям, оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности;

- если обучающийся демонстрирует соответствие знаний, умений,

навыков приведенным в таблицах показателям: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

- если обучающийся демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателям: в ходе контрольных мероприятий обучающийся показывает владение менее 50% приведенных показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, обучающийся испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

Оценка «не зачтено» ставится, если обучающийся демонстрирует полное отсутствие или явную недостаточность (менее 25%) знаний, умений, навыков в соответствие с приведенными показателями.

2. КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (примерный)

2.1 Вопросы по темам/разделам дисциплины (примерные)

Контролируемый раздел дисциплины	Код контролируемой компетенции	Примерный перечень вопросов/заданий	Оценка уровня знаний
Научно-организационные основы досуговой деятельности.	ОК 6	Анализ опыта организаций дополнительного образования, с целью определения специфики досуговой деятельности педагога дополнительного образования. Составление таблицы по результатам анализа научных статей, описывающих сущность досуговой деятельности. Подготовка реферата на одну из предложенных тем. Составление инструкции для организатора досуговой деятельности учащихся 10-11 классов по обращению к нормативно-правовым документам при подготовке к конкретному досуговому мероприятию.	зачтено-незачтено
Теоретические подходы к понятиям «досуг», «свободное время»,	ОК 6	Подбор ситуаций, иллюстрирующих реализацию функций досуговой деятельности, выделенных Т.Г. Киселевой. Подбор примеров с учетом возраста воспитанников (дошкольный, младший школьный, старший школьный возраст). Составление памятки для педагога-организатора досуговой деятельности по	зачтено-незачтено

«досуговая деятельность»		реализации основных функций данной деятельности.	
История развития и становления досуговой деятельности в России и за рубежом.	ОК 6	Разработка примеров образовательных ситуаций, иллюстрирующих реализацию различных принципов и видов досуговой деятельности в школе и в организации дополнительного образования. Подготовка реферата на одну из предложенных тем. Составление списка персоналий, внесших вклад в развитие досуговой деятельности.	зачтено-незачтено
Субъекты организации досуговой деятельности.	ОК 6	Разработка методических рекомендации по соблюдению требований к организации досуговой деятельности разных категорий населения с указанием целей, задач и особенностей ее реализации. Составление и заполнение таблицы	зачтено-незачтено
	ПК 3.1	Составление таблицы «Характеристика основных направлений досуговой деятельности в школе и организации дополнительного образования».	зачтено-незачтено
Отраслевые учреждения и организации досуговой деятельности.	ПК 3.1	Участие в организации досугового мероприятия, проведение анализа мероприятия	зачтено-незачтено
Понятие «форма», «форма организации досуга» в психолого-педагогической литературе.	ОК 6	Разработка методических рекомендации по соблюдению требований к организации досуговой деятельности разных категорий населения с указанием целей, задач и особенностей ее реализации. Составление и заполнение таблицы	зачтено-незачтено
Методика использования средств досуговой деятельности для организации предметно-эстетической среды	ОК 6	Выступление с темами курса, с использованием информационно-коммуникационных технологий	зачтено-незачтено
	ПК 3.1.	Моделирование ситуации Характеристика знаний и умений необходимых педагогу для успешного использования инновационных форм организации досуговой деятельности в своей работе.	зачтено-незачтено
Особенности организации досуговой деятельности с различными категориями населения	ПК 3.1	Составление методических рекомендаций	зачтено-незачтено
	ПК 3.1	Разработка методических рекомендации по соблюдению требований к организации досуговой деятельности разных категорий населения с указанием целей, задач и особенностей ее реализации. Составление и	зачтено-незачтено

		заполнение таблицы	
Технология организации досуговой деятельности общественными и государственными институтами.	ПК 3.1.	Участие в организации досугового мероприятия, проведение анализа мероприятия	зачтено-незачтено
	ПК 3.1	Участие в организации досугового мероприятия, проведение анализа мероприятия	зачтено-незачтено
Методика организации досуговой деятельности с различными категориями населения.	ПК 3.1	Участие в организации досугового мероприятия, проведение анализа мероприятия, с перечислением рисков и вариантов их решения	зачтено-незачтено
	ПК 3.1	Разработка методических рекомендации по соблюдению требований к организации досуговой деятельности разных категорий населения с указанием целей, задач и особенностей ее реализации. Составление и заполнение таблицы	зачтено-незачтено
	ПК 3.1	Участие в организации досугового мероприятия, проведение анализа мероприятия	зачтено-незачтено
	ОК 6	Изучение рекомендованной литературы. Подготовка реферата по одной из предложенных тем.	зачтено-незачтено
	ПК 3.1	Участие в организации досугового мероприятия, проведение анализа мероприятия	зачтено-незачтено
	ПК 3.1	Участие в организации досугового мероприятия, проведение анализа мероприятия Характеристика аспектов соблюдения безопасности при проведении летних площадок для детей в пришкольном лагере. Разработка порядка эвакуации людей из помещения при проведении массового мероприятия. Разработка требований по оказанию первой доврачебной помощи при проведении досуговых мероприятий. Определение состава медицинской аптечки. Определение состава действий педагога при тяжелой травме, поражении электрическим током, утоплении, удушении, отравлении участников досугового мероприятия в зависимости от их возраста до приезда кареты скорой помощи. Составление перечня мер по реанимации пострадавшего до приезда кареты скорой помощи, находящегося в состоянии клинической смерти. Определение последовательности наложения шины при переломе голени и бедра.	зачтено-незачтено
	ОК 6	Изучение рекомендованной литературы. Выполнение заданий по работе с понятиями.	зачтено-незачтено

Проектирование досуговой деятельности.		Составление и заполнение таблицы «Критерии анализа и оценки качества досугового мероприятия» Разработка перспектив самообразования, составление плана по повышению собственной квалификации.	
	ПК 3.1	Анализ и выявление особенностей примеров краткосрочных, перспективных планов организации досуговой деятельности. Подготовка аргументированных ответов на поставленные вопросы. Разработка годового плана досуговой деятельности.	зачтено-незачтено

2.2. Тематика и задания для контрольных работ

Вопросы для контрольной работы

Основные направления культурно-досуговой деятельности детей и подростков в организациях дополнительного образования;

Основные формы проведения культурно-досуговых мероприятий;

Особенности организации и проведения массовых культурно-досуговых мероприятий;

Способы выявления интересов детей и родителей в области культурно-досуговой деятельности;

Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;

Технология разработки сценариев и программ культурно-досуговых мероприятий

2.3. Тематика рефератов

- Формы и методы организации клубной деятельности
- Технология организации культурно-досуговой деятельности
- Социально-педагогические функции культурно-досуговой деятельности
- Зарождение досуговых форм деятельности у восточных славян и их развитие в 10-17 веках.
- Культурно-досуговая деятельность в 1917 \ 1941 годах.
- Культурно-досуговая деятельность досуговых учреждений в годы Великой Отечественной Войны
- Формы и методы культурно-досуговой деятельности в работе с детьми с девиантным поведением
- Специфика организации культурно-досуговой деятельности в учреждениях дополнительного образования
- Особенности использования дискуссионных форм в работе библиотек.
- Организация работы анимационной группы в условиях загородного оздоровительного комплекса

2.7. Тематика эссе

«Потенциал культурно-досуговых мероприятий»

«Семейный досуг: плюсы и минусы организации»

«Профессиональные и личностные качества педагога как залог успеха организации культурно-досугового мероприятия»

2. 11. Вопросы и задания к зачету и экзамену

Вопросы к зачету:

1. Соотношение основных понятий «досуг», «свободное время», «досуговая деятельность», «культурно-досуговая деятельность».
2. Классификация принципов и функций культурно-досуговой деятельности.
3. Социальные принципы и функции культурно-досуговой деятельности.
4. Теоретический подход к определению форм, методов и средств культурно-досуговой деятельности.
5. Зарождение культурно-досуговой деятельности на Руси.
6. История развития и становления культурно-досуговой деятельности в России.
7. Особенности организации культурно-досуговой деятельности в СССР.
8. История развития культурно-досуговой деятельности за рубежом.
9. Понятие «субъект культурно-досуговой деятельности».
10. Многообразие подходов к классификации субъектов организации культурно-досуговой деятельности
11. Характеристика деятельности субъектов организации культурно-досуговой деятельности. (библиотек, клубных учреждений и формирований, парков культуры и отдыха, музеев, предприятий туризма, учреждений искусства и т.д.).
12. Понятие и типология социально-культурных институтов.
13. Семья как традиционный социально-культурный институт.
14. Институты массовой информации.
15. Теоретические подходы к определению понятия «форма», «форма организации досуга».
16. Многообразие подходов к классификации форм организации культурно-досуговой деятельности
17. Формы организации культурно-досуговой деятельности в соотношении с субъектами КДД
18. Теоретические подходы к определению понятия «средства», «средства организации досуга» и их характеристика.
19. Методика организации пространства (в зависимости от специфики организуемого мероприятия).
20. Понятие «методика», «методика организации культурно-досуговой деятельности».

21. Понятие «технология», «технология организации культурно-досуговой деятельности».

22. Методика организации культурно досуговой деятельности с учетом возрастных особенностей, потребностей, целей организации культурно-досуговой деятельности.

23. Характеристика технологии организации культурно-досуговой деятельности: основными субъектами - общественными и государственными институтами.

24. Понятие «программа культурно-досуговой деятельности». Основные составляющие программы организации культурно-досуговой деятельности.

25. Основные направления, формы, средства организации культурно-досуговой деятельности дошкольников.

26. Специфика организации культурно-досуговой деятельности младших школьников. Основные направления, формы, средства организации.

27. Воспитательный потенциал культурно-досуговой деятельности для старшеклассников и подростков. Основные направления, формы, средства организации.

28. Особенности организации культурно-досуговой деятельности молодых людей. Основные направления, формы, средства

29. Основные направления, формы, средства организации культурно-досуговой деятельности различных категорий семей.

30. Основные направления организации культурно-досуговой деятельности общеобразовательными учреждениями

31. Специфика организации культурно-досуговой деятельности учреждениями дополнительного образования.

32. Организация культурно-досуговой деятельности в учреждениях здравоохранения.

33. Технология организации культурно-досуговой деятельности в интернатных учреждениях

34. Направления организации культурно-досуговой деятельности в учреждениях начального профессионального образования и в ВУЗах

35. Специфика организации культурно-досуговой деятельности исправительными учреждениями для подростков.

36. Основные направления и методика организации культурно-досуговой деятельности на базах отдыха, в санаториях.

37. Технология и направления организации культурно-досуговой деятельности на открытых площадках (парковые комплексы, открытые площадки, площади и др.)